

ФОРМА №4 «Результативность деятельности педагогического работника в профессиональном сообществе»

1. Результаты участия педагогического работника в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса (п. 4.1)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПОДДРЕЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

**Рецензия на образовательные программы
творческого объединения «Мастерская чудес»
педагога дополнительного образования
Карсаковой Ларисы Анатольевны
МБУ ДО ЦТ МО Динской район**

Дополнительные образовательные общеразвивающие разно уровневые программы: «Мастерилки» (ознакомительный уровень), «Мастерская чудес» (базовый уровень), творческого объединения «Мастерская чудес», разработаны как учебный курс по декоративно-прикладному творчеству для детей 6-18 лет. Данные программы являются модифицированными, соответствуют художественной направленности.

В основе лежат программы «ИЗО и художественный труд», автор: Б.Н. Неменский и «Рукодельница», автор: Н.В.Ольхова. Отличаются от представленных документов наличием персонифицированного подхода в работе с детьми, блочно-модульным принципом построения программы, использованием новых видов творческой деятельности для данного учреждения, сочетанием системно - деятельностного подхода и современных педагогических технологий; использованная разработчиком литература.

Цель программ - формирование и развитие творческих способностей детей, выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся на основе освоения техник декоративно-прикладного искусства.

Программы разработаны и структурированы согласно основным требованиям нормативных документов. Так, пояснительные записки включают: описание актуальности курса, задачи в области обучения, развития и воспитания детей, способы организации образовательного процесса. Методика работы по программам раскрыта с опорой на возрастные особенности воспитанников, описывает как общие методы и формы работы с учащимися, так и приемы обучения для каждого тематического блока в отдельности (включены в содержание программы), что является несомненным достоинством документа. Формирование ключевых компетенций, а именно: коммуникативной, деятельностной, информационной, социальной, креативной - способствует готовности учащихся к эффективной и продуктивной деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся зафиксированы для каждого года обучения в отдельности, описаны подробно, как и способы и формы отслеживания результатов. Условия реализации программ заданы достаточно полно.

Программы имеют сквозное построение по содержанию: тематические блоки повторяются на каждом году обучения, что предполагает постепенное усложнение теоретико-практического материала. Объем учебной нагрузки отражен в обобщенном варианте учебно-тематического плана.

Программы сопровождаются методическими материалами, обеспечены дидактическими и наглядными пособиями, соответствуют основным требованиям к представлению нормативных документов системы дополнительного образования детей. Список литературы представлен изданиями для самообразования педагога, изучения детьми и родителями.

Таким образом, разноуровневые дополнительные программы: «Мастерилки» (ознакомительный уровень), «Мастерская чудес» (базовый уровень) заслуживают общей положительной оценки. Рекомендованы к применению в творческих объединениях сходной направленности учреждений дополнительного образования детей Краснодарского края.

Зам. директора МКУ ЦПО
МО Динской район



О.Н. Пахомова
О.Н. Пахомова

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МО Динской район
от «30» августа 2017 г.
Протокол № 4



Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦТ
Н.В. Сагарова
«30» августа 2017 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерилки» (декоративно-прикладное творчество)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 2 месяца (36ч.)

Возрастная категория: от 6 до 10 лет

Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:

Карсакова Лариса Анатольевна,
педагог дополнительного образования



ст. Динская, 2017 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МО Динской район
от «30» августа 2017 г.
Протокол № 1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерская чудес» (декоративно-прикладное творчество)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 2 года (324ч.)

Возрастная категория: от 7 до 12 лет

Вид программы: модифицированная

Автор-составитель:

Карсакова Лариса Анатольевна,
педагог дополнительного образования

ст. Динская, 2017 г.



Рецензия
на методическую разработку
по теме «Технология изобразительной нити»
педагога дополнительного образования
БОУ ДОД ЦВР МО Динского района
Карсаковой Ларисы Анатольевны

Методическая разработка Карсаковой Ларисы Анатольевны, педагога дополнительного образования, «Технология изобразительной нити», состоит из исторической информации, технологии выполнения изобразительной нити, фотоматериалов практического занятия, заключения.

1. «История и развитие изобразительной нити».
2. «Технология выполнения изобразительной нити» (инструменты и материалы, технологическая последовательность выполнения изобразительной нити, инструкционные схемы).
3. Галерея изделий (фотоматериалы изделий, выполненных учащимися творческого объединения «Мастерская чудес»).
4. «Заключение».

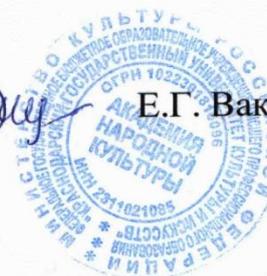
В методической разработке пособия подобраны исторические материалы с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Материал подобран в соответствии с уровнем развития обучающихся, и обеспечивает комплексный подход к приобретению и закреплению усвоенных знаний, умений и навыков ручного труда - работы с картоном и нитями. Применение наглядных методов, различных педагогических технологий данного методического пособия, позволяет сохранить активность обучающихся, их интерес к занятиям в творческом объединении «Мастерская чудес».

Содержание методического пособия занятий носит практический характер, знакомит с интересной техникой рукоделия, древним видом декоративно-прикладного творчества, способствует приобщению воспитанников к многонациональной культуре народов нашего края.

Структура и содержание пособия соответствует требованиям, предъявляемым к дополнительной образовательной деятельности.

Методическая разработка пособия может быть рекомендована к использованию в творческих коллективах учреждений дополнительного образования детей художественно-эстетического направления.

Заведующая кафедрой
этнографии и декоративно-
прикладного творчества
КГУКИ, профессор, доктор
педагогических наук



Е.Г. Вакуленко

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования Динской район
«Центр творчества»

Методическая разработка
на тему:
Технология
изобразительной нити

педагога дополнительного образования
Карсаковой Ларисы Анатольевны



ст. Динская, 2016

Рецензия
на методическую разработку пособия
по теме «Технология квиллинга»
педагога дополнительного образования
БОУ ДОД ЦВР МО Динского района
Карсаковой Ларисы Анатольевны

Методическая разработка Карсаковой Ларисы Анатольевны, педагога дополнительного образования, «Технология квиллинга», состоит из исторической информации, технологии квиллинга, технологических карт, заключения.

5. «История и развитие квиллинга».
6. «Технология изготовления квиллинга» (инструменты и материалы, пошаговая технологическая последовательность изготовления роллов).
7. «Технологические карты изготовления изделий».
8. «Заключение».

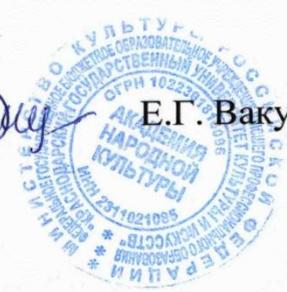
В методической разработке пособия подобраны исторические материалы с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Материал подобран в соответствии с уровнем развития обучающихся, и обеспечивает комплексный подход к приобретению и закреплению усвоенных знаний, умений и навыков в технике квиллинга, созданию творческих работ. Применение наглядных методов, различных педагогических технологий данного методического пособия, позволяет сохранить активность обучающихся, их интерес к занятиям в творческом объединении «Нитяная графика».

Содержание методического пособия занятий носит практический характер, знакомит с интересной техникой рукоделия, древним видом декоративно-прикладного творчества, способствует приобщению воспитанников к многонациональной культуре народов нашего края.

Структура и содержание пособия соответствует требованиям, предъявляемым к дополнительной образовательной деятельности.

Методическая разработка пособия может быть рекомендована к использованию в творческих коллективах учреждений дополнительного образования детей художественно-эстетического направления.

Заведующая кафедрой
этнографии и декоративно-
прикладного творчества
КГУКИ, профессор, доктор
педагогических наук



Е.Г. Вакуленко

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования Динской район
«Центр творчества»

Методическое пособие
на тему:
Технология квиллинга

педагога дополнительного образования
Карсаковой Ларисы Анатольевны



ст. Динская, 2016